



CYRILLIC FONTS

Aurora™

condensed ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђїїјкѕуџћельь ЁЃЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪЉЪ §№

BALLOON™

light ■ АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ЁЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№ 1234567890

extra bold ■ **АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ**
ЁЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№ 1234567890

Bell Centennial

name/no. ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђїїјкѕуџћельь ЁЃЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№

address ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђїїјкѕуџћельь ЁЃЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№

sub-cap ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђїїјкѕуџћельь ЁЃЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№

bold listing ■ **АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ЁЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ ЁЃЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№

Belwe

light ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђїїјкѕуџћельь ЁЃЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№

medium ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђїїјкѕуџћельь ЁЃЃЂІІЈЀЃЅЎЏЉЪЉЪ §№

BeIwe (continued)

bold ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

condensed ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

Bodoni

book ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

book italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

BREMEN™

black ■ **АБВГДЕЖЗИЙКЛМОПЬУФХЦЧЩЪЫЬЭЮЯ**
ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№° 1234567890

Bitstream Cataneo™

light ■ *абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

Saxton®

book ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

book italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

bold **абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

bold italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǣǧĥiïjksÿцӕльъ ЁГГЪІІЈЌЅŸЦӦЛЬНЬ §№°

Century Oldstyle™

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђїіјкѕуџћєльн ѐġġђїїјќѕўџћєльн §№º
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёѓѓђїїјкѕуџћєльн АĠĠђїїјќѕўџћєльн §№º</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёѓѓђїїјкѕуџћєльн АĠĠђїїјќѕўџћєльн §№º

Century Schoolbook™

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђїіјкѕуџћєльн АĠĠђїїјќѕўџћєльн §№º
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёѓѓђїїјкѕуџћєльн АĠĠђїїјќѕўџћєльн §№º</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёѓѓђїїјкѕуџћєльн АĠĠђїїјќѕўџћєльн §№º
bold italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёѓѓђїїјкѕуџћєльн АĠĠђїїјќѕўџћєльн §№º</i>

Courier 10 Pitch

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ
bold italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ</i>

Dutch 801 Bitstream's version of Times Roman

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ
bold italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ</i>

EMPIRE™

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ
-------	---

English 111 *Adagio* Bitstream's version of Shelley® Andante

regular	■ <i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђиііјкѕѱѳѵѶѷѸѹѺѻѼѽѾѿѿ ѿ ѿ</i>
---------	--

Exotic 350 Bitstream's version of Peignot

light ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

bold ■ **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

Futura®

book ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

book italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

medium ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

medium italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

bold ■ **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

bold italic ***абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя***
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

extra black ■ **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

extra black italic ***абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя***
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђїіјкѕуџѣѥѧ ѐġĝȳİİĴKŚŸǪȚЄЉЊ ъN°

Futura Black

regular ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǝǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

Original Garamond Bitstream's version of Stempel Garamond™

roman ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцишищъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

bold абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

bold italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцишищъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

Geometric 706 Bitstream's version of Neuzeit™ Grotesk

medium ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

black **абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

Gothic 821 Bitstream's version of Block™

condensed ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

Handel Gothic™

regular ■ абвгдежзийкпмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКПМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǧĥiïjksÿцӕль ЁГГЪІІЈЌЅŲЦӦЛЬ №

Humanist 777 Bitstream's version of Frutiger®

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№
bold italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№</i>

Impress

regular	■ абвадежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёѡѡђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№
---------	---

Incised 901 Bitstream's version of Antique Olive™

light	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№
nord	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъы АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№
nord italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№</i>
bold condensed	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ёгѓђіїјкѕўџћельњ ЁГГЂІІЈЌЅЎџѠѡ ђ№

Kaufmann™

regular ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

bold ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

Liberty™

regular ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

News Gothic™

roman ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

italic абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

bold абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

bold italic абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

condensed ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

condensed italic абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

bold condensed абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

bold condensed italic абвгдежзийклмнопрстуфхцшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђііјјккѕѕџџельнь ЁЂЃЅІЈЉЊЌЌЎЎѢЎЎ ђ№

Oranda™

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№
italic	■ <i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя</i> <i>АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ</i> <i>ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№</i>
bold	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№
bold italic	■ <i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя</i> <i>АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ</i> <i>ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№</i>

Poster Bodoni

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№
italic	■ <i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя</i> <i>АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ</i> <i>ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№</i>

Revue™

regular	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№
---------	--

Ribbon 131 Bitstream's version of Coronet™

regular	■ <i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя</i> <i>АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ</i> <i>ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№</i>
bold	■ <i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя</i> <i>АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ</i> <i>ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№</i>

Shadow

black condensed	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥïïjksÿцӕльн ѐǦǦьİİĴKSÿЦӦЄЉЪ §№
-----------------	--

Serifa

light ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶĚŸǪȦЄʎЬ §№

light italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶĚŸǪȦЄʎЬ §№

Square 721 Bitstream's version of Eurostyle™

roman ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ §№

bold **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ §№

condensed ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ §№

bold condensed **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ §№

extended ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПЪУФХЦЧШЩЪЫ
 ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ §№

bold extended ■ **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПЪУФХЦЧШЩ
ëǝǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ

Staccato 555 Bitstream's version of Choc™

regular ■ *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ëéǧĥııĵķśŷǰĥєʎь ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ §№

STENCIL™

regular ■ **АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ**
ЁǦǦȳİİĴĶŚŸǪȦЄʎЬ §№ 1234567890

Swiss™ 721 Bitstream's version of Helvetica®

thin	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº
thin italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº</i>
light	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº
light italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº</i>
roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº
bold italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº</i>
medium	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº
medium italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǝǧĥııĵķśŷǰĥельнъ ЁǦǦѳİİĴĶŚŸǰѲЄЉЪНЪ §Nº</i>

Swiss™ 721 (continued)

heavy

■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

heavy italic

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

black

■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

black italic

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

light condensed

■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

light condensed italic

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

condensed

■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

condensed italic

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

bold condensed

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

bold condensed italic

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЫІІЈЃЃЎЎџџџЪЪЪЪЪ ђ№

Swiss™ 721 (continued)

black condensed ■ **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

black condensed italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

UMBRA™

regular ■ **АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ**
ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№ 1234567890

University® Roman

regular ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

VAG Rounded

regular ■ **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

Zapf Calligraphic 801 Bitstream's version of Palatino

roman ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

bold **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

bold italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёгѓђіїјкѕуџћельь ЁГГЂІІЈКЅУЦЂЇЛЬЬ §№

Zapf Elliptical 711 Bitstream's version of Melior

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº
bold italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº</i>

Zapf Humanist 601 Bitstream's version of Optima

roman	■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº
italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº</i>
bold	абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº
bold italic	<i>абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ ëǣĥiïjksÿцĥельь ЁǦǦЬIÏJKSÿЦѢЕЛЬЬ §Nº</i>

Zurich™ Bitstream's version of Univers®

light ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

roman ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

italic *абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя*
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

bold **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

bold italic ***абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя***
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

black ■ **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

light condensed ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

condensed ■ абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
 АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
 ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

bold condensed **абвгдежзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя**
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
ёѓђђіііјкѕуџћельъ ЁЃЃЂІІЈЃЃЎЏѢЇЉЪ ђ№

Bitstream is registered trademark and Bremen, Bitstream Cataneo and Zurich are trademarks of Bitstream Inc. Neuzett Grotesk, Melior and Univers are registered trademarks and Stempel Garamond and Eurostyle are trademarks of Linotype AG and/or its subsidiaries. Balloon, Century Schoolbook, Empire, Kaufmann, Liberty and News Gothic are trademarks of Kingsley-ATF Type Corporation. Futura is registered trademark of Fundicion Tipografica Neufville SA. Handel Gothic is trademark of FotoStar International. Coronet and Umbra are trademarks of Ludlow Industries (UK) Ltd. Aurora is trademark of Johannes Wagner. Antique Olive and Choc are trademarks of Fonderie Olive. Caxton is registered trademark and Belve is trademark of Esselte Pendaflex Corporation in the U.S.

© 2008 Tilde, SIA. All Rights Reserved.